





















# ସିନେମା



## କିଙ୍ଗ୍ ସେଭରୁ ଲିଙ୍ଗ୍

### ହେଲା ଫଟୋ

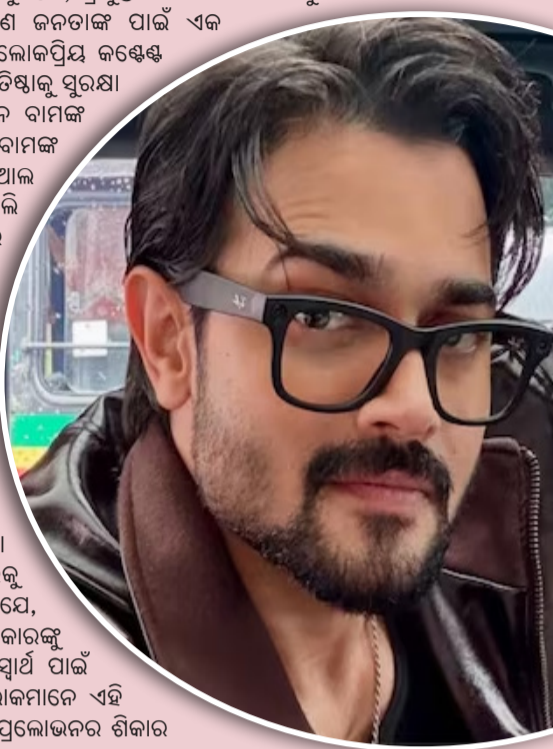
ଶାହରୁଖ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଧରି କିଙ୍ଗ୍ ପାଇଁ ସୂଚନା ଦେଇ ଆସିଛନ୍ତି । ଅଭିନେତା ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରତ୍ୟେକ କୋଣରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଦୃଶ୍ୟ ସୂଚି କରିଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ, ସେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଚାରା ଭୂମିରେ ଅଛନ୍ତି । ଯେଉଁଠାରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପାଇଁ ଏକ ଗୀତ ରେକର୍ଡ୍ କରାଯାଇଛି । ତାଙ୍କ ସହଚର ଦାଦିକା ପାରୁଲ୍ କୋଶ୍ ଥିଲେ । ସିଏ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିବା ବର୍ତ୍ତମାନ ହେଉଛି । ତାଲିକା କିଙ୍ଗ୍ ଗୀତର ସୂଚି ଶାହରୁଖଙ୍କ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର କିଙ୍ଗ୍ ସେଭରୁ ଲିଙ୍ଗ୍ ଅନେକ ଫଟୋ ଏବଂ ଭିଡିଓ ଲିଙ୍ଗ୍ ହୋଇଛି । ଯେଉଁଠାରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ସୁପରହୀର ଏବଂ ଦାଦିକାଙ୍କ ଲୁଚି ର ଏକ ଝଲକ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଗୋଟିଏ ସିନେ, ଉଭୟ ଖ୍ୟାତ ହାତ ଧରି ଠିଆ ହୋଇଥିବାର ଦେଖାଯାଇଛି । ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ତ୍ୟାଜୁ କୋରିଓଗ୍ରାଫର

ସେମାନଙ୍କୁ ଗୀତର ତ୍ୟାଜୁ ସ୍ୱେପ୍ ଉପରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆଉ ଏକ ଲିଙ୍ଗ୍ ହୋଇଥିବା ଫଟୋରେ ଶାହରୁଖ କମଳା ରଙ୍ଗର ସାର୍ଟ ପିନ୍ଧି କାନରେ ବସିଥିବାର ଦେଖାଯାଇଛି । ଏହି ଦୃଶ୍ୟର ଏକ ଭିଡିଓ କ୍ଲିପ୍ ମଧ୍ୟ ସାମ୍ବାଲୁ ଆସିଛି, ଯେଉଁଠାରେ ହଲିଉଡ୍ ଗାୟକ ଏବଂ ଶିରୀରଙ୍କ ସ୍ୱର ସହିତ ଏକ ରାପ୍ ସିକ୍ୱେଲ୍ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁଛି । ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ଯୁଗସମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ ଏହି ଟ୍ରାକ୍ ଅନିରୁଦ୍ଧ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ ହୋଇଛି । ସିଏ ପୂର୍ବରୁ ଶାହରୁଖଙ୍କ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ପ୍ରଶଂସକମାନେ ଶାହରୁଖ ଏବଂ ଦାଦିକାଙ୍କୁ ଏକାଠି ସୂଚି କରୁଥିବା ଦେଖି ସ୍ତବ୍ଧ ଭାବରେ ରହାନ୍ତି । ଏହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ, କାରଣ ସେମାନେ କିଙ୍ଗ୍ ମୁକ୍ତିଲାଭ ପାଇଁ ରହାସର ସହିତ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ଶାହରୁଖଙ୍କ ସିଏ ସୁହାନା ଖାନ ଏବଂ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଦାଦିକାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ରାମା ମୁଖାର୍ଜୀ, ଅଭିନେତା ବଜର, ସୌରଭ ଶୁକ୍ଳା, ଅର୍ଶ୍ୱତ ଖାସି, ଜୟଦୀପ ଅହଲୱାଡ, ଅଭୟ ଚୌଧୁରୀ,



## ଭୁବନ ବାମଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ବଡ଼ ରାୟ ଦେଲେ ହାଇକୋର୍ଟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ: ଲୋକପ୍ରିୟ ଯୁଗ୍ୟବର ଭୁବନ ବାମଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି ଦିଲ୍ଲୀ ହାଇକୋର୍ଟ । ସମସ୍ତ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମରୁ ତାଙ୍କର ଡିପ୍ରେସ୍ ଫଟୋ ଏବଂ ଭିଡିଓ ହଟାଇବାକୁ କୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆଜିର ଡିଜିଟାଲ୍ ଯୁଗରେ, ସମସ୍ତ ସୂଚନା ଆମ ଜୀବନକୁ ସହଜ କରୁଥିବା ବେଳେ ଏହାର ଅପବ୍ୟବହାର ସେଲିବ୍ରିଟି ଏବଂ ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ, ଭାରତର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଲୋକପ୍ରିୟ କଣ୍ଠେଷ୍ଟ୍ର କ୍ରିଏଟର ଏବଂ ଅଭିନେତା ଭୁବନ ବାମ୍ ତାଙ୍କ ଡିଜିଟାଲ୍ ପରିଚୟ ଏବଂ ପ୍ରତିଷ୍ଠାକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ଆଇନର ଆଶ୍ରୟ ନେଇଥିଲେ । ଦିଲ୍ଲୀ ହାଇକୋର୍ଟ ଭୁବନ ବାମଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ବଡ଼ ରାୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ପୁରା ଘଟଣା କ'ଣ ? ଭୁବନ ବାମଙ୍କ ମୁହଁ ଏବଂ ସ୍ୱର ବ୍ୟବହାର କରି ଡିପ୍ରେସ୍ ଭିଡିଓଗୁଡ଼ିକ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ଏବଂ ଭିଡିଓ ମେସେଜିଂ ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ଘୁରୁ ଚାଲୁଛି । ନକଲି ଟେଲିଗ୍ରାମ ଚ୍ୟାନେଲଗୁଡ଼ିକ ତାଙ୍କର ଫଟୋ ଏବଂ ସ୍ୱରର ଅପବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଲୋକପ୍ରିୟ ଚରିତ୍ର, ବିଦି କି ଭାଇଟ୍ଟୁକୁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି । ଏହି ଭ୍ରାମ୍ୟକ ବିଜ୍ଞାପନଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ଭୁବନଙ୍କ ପ୍ରତିଛବିକୁ ମଳିନ କରିନାହିଁ ବରଂ ହଜାର ହଜାର ନିରୀହ ଲୋକଙ୍କୁ ଠକିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଛି । କୋର୍ଟଙ୍କ ବଡ଼ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମାମଲାର ଗୁରୁତ୍ୱକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି, ଜଷ୍ଟିସ୍ ଜ୍ୟୋତି ସିଂହ ୨୮ ଏପ୍ରିଲ ୨୦୨୨ ରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଦିନ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । କୋର୍ଟ କହିଥିଲେ ଯେ, ଭୁବନ ବାମଙ୍କ ସ୍ୱର ଏବଂ ମୁହଁର ତାଙ୍କ ଅନୁମତି ବିନା ବାଣିଜ୍ୟିକ ବ୍ୟବହାର ତାଙ୍କ ଅଧିକାରକୁ ଯୁଷ୍ଟି କରୁଛି କୋର୍ଟ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି ଯେ, ଏପରି ବିଷୟସବୁ କେବଳ କଳାକାରଙ୍କୁ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଏ ନାହିଁ ବରଂ ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଲୋକମାନେ ଏହି ମୁହଁ ଉପରେ ଭରସା କରି ପ୍ରଲୋଭନର ଶିକାର ହୁଅନ୍ତି । କୋର୍ଟ ତାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଗୁଗୁଲ୍, ମେଗା (ଫେସବୁକ୍/ଇନଷ୍ଟାଗ୍ରାମ), ୟୁଟ୍ୟୁବ୍ ଏବଂ ସ୍ୱିଫଟିଏ ଏଭି ପ୍ରମୁଖ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକୁ ଭୁବନ ବାମଙ୍କ ସହ ଜଡିତ ସମସ୍ତ ବିବାଦୀୟ ଲିଙ୍ଗ୍ ଏବଂ ଭିଡିଓକୁ ୩୬ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ଲାଟଫର୍ମରୁ ହଟାଇବାକୁ କଡ଼ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।



## ରାଜପାଲଙ୍କୁ ବଡ଼ ବ୍ରେକ୍ ଦେଲେ ସଲମାନ

ରିଲିଜ୍ ହେବା ସଲମାନ ଏବଂ ରାଜପାଲ ପୂର୍ବରୁ ଫିଲ୍ମରେ ଏକାଠି କାମ କରିଛନ୍ତି । ୨୦୦୫ରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା 'ମୁଣ୍ଡେ ଶାବି କରୋଗିରେ ରାଜପାଲ 'ପଣ୍ଡିତ' (ପୂଜକ) ଚରିତ୍ରକୁ ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ ।

ବଲିଉଡ୍ ସୁପରହୀର ସଲମାନ ଖାନଙ୍କ ନୂଆ ଫିଲ୍ମର ଶୁଟିଂ ମୁମ୍ବାଇରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ବରିଷ୍ଠ ହାସ୍ୟ ଅଭିନେତା ରାଜପାଲ ଯାଦବ ମଧ୍ୟ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଆକ୍ସନ ମନୋରଞ୍ଜନକାରୀ ଫିଲ୍ମରେ ରାଜପାଲଙ୍କୁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକାରେ କାଷ୍ଟ କରାଯାଇଛି । ସେ ଫିଲ୍ମରେ ସଲମାନଙ୍କ ତାହାଣୀ ହାତ ବ୍ୟକ୍ତି ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିବାର ନଜର ଆସିବେ । ଦୁଇ ଚରିତ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଦୃଢ଼ ସମ୍ପର୍କ ରହିବ ବୋଲି ଆଶା

କରାଯାଇଛି । ରାଜପାଲ ଅଭିନୟ ଦକ୍ଷତା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଫିଲ୍ମରେ ସୁଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି ସଲମାନ । ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କେମିଟି ଫିଲ୍ମରେ ଏକ ଅନନ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ ଯୋଡ଼ିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି । ରାଜପାଲଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ସିକ୍ୱେଲ୍ରେ ଶୁଟିଂ ଆରମ୍ଭ କରିସାରିଛନ୍ତି । ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତୀୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ନୟନତାରା ଫିଲ୍ମରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସିବେ । ଦିଲ୍ଲୀରୁ ପ୍ରଯୋଜକ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ୨୦୨୨ ଜୁନ ଅବସରରେ ସିଏଚଟରେ



## ପ୍ରଥମ ଥର ଓସ୍କାରରେ ବଦଳିଲା ୩ ପ୍ରମୁଖ ନିୟମ

କଳା ଜଗତର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପୁରସ୍କାର ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ, ଓସ୍କାର ସମ୍ମାନରେ ଏକ ନୂଆ ଅପତେବ୍ ଆସିଛି । ଚଳିତ ବର୍ଷର ଓସ୍କାରରେ "ଝାନ୍ଦ୍ ବ୍ୟାଚେଲ୍ ଆସ୍ତୁର ଆକାଦର" ଏବଂ "ସିନର୍ସ" ଭଳି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଧମାକା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ଏବଂ ଏହି ଦୁଇଟି ସିନେମାକୁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅଧିକ କାଗାଗୋରୀରେ ସର୍ବାଧିକ ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା । ତଥାପି, ୨୦୨୨ ମସିହାରୁ ଓସ୍କାର ନିୟମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି । ଏହି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପୁରସ୍କାର ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରଠାରୁ ପ୍ରାୟ ଗୋଟିଏ ଶତାବ୍ଦୀ ବିତିଗଲାଣି, ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆୟୋଜକମାନେ ସମାବେଶରେ କିଛି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ଓସ୍କାର କିଛି ବର୍ଷରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଛି ଏବଂ କିଛି ନିୟମକୁ ଶିଥିଳ କରିଛି । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନଗୁଡ଼ିକ ଯୋଗୁଁ କଳାକାର ଯେଉଁ ପ୍ରାପ୍ୟ ପାଇବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ, ସେମାନଙ୍କୁ ତାହା ହିଁ ମିଳିବ ଏବଂ କୋରୋ ନିୟମ ଯୋଗୁଁ ସେମାନେ ଏଥିରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେବେ ନାହିଁ । ଆସନ୍ତୁ ଓସ୍କାରରେ ଏହି ତିନୋଟି ପ୍ରମୁଖ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଏହା ଭାରତକୁ କିପରି ଲାଭ ଦେବ ତାହା ଦୁଇଟି...

### ନିୟମ ୧: ଅଭିନୟ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ଆକ୍ଟିଂ କାଗାଗୋରୀରେ ସରିବର୍ତ୍ତନ:

ଓସ୍କାର ନିୟମରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ବଡ଼ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି ଯେ ଯେକୌଣସି ଅଭିନେତାଙ୍କୁ ଏବେ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରେ ଏକାଧିକ ଥର ମନୋନୀତ କରାଯାଇପାରିବ । ପୂର୍ବରୁ ଓସ୍କାର ଏହି ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରୁନଥିଲା । ପୂର୍ବରୁ ଜଣେ କଳାକାରଙ୍କୁ କେବଳ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରେ ଥରେ ମନୋନୀତ କରାଯାଇପାରୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏବେ, ସେମାନଙ୍କୁ ଦୁଇଥର ମନୋନୀତ କରାଯାଇପାରିବ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଯଦି ଜଣେ ଅଭିନେତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରେ ଦୁଇଟି ଗ୍ରୋସ୍ ପ୍ରଦର୍ଶନ ରହିଛି ଏବଂ ଉଭୟକୁ ପ୍ରବଳ ଭୋଟ୍ ମିଳିଛି, ତେବେ ଦୁଇଟି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରକୁ ସେହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବର୍ଷରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇପାରିବ ।

### ନିୟମ ୨: ଏଆଇ ଉପରେ ଆଧାରିତ କୌଣସି ପୁରସ୍କାର ନାହିଁ:

ଓସ୍କାର ନିୟମ ନିୟମ ପ୍ରସ୍ତୁତିବିଦ୍ୟା ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଆଜିକାଲି, ଅନେକ ସମୟରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ଏଆଇ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଛି । ସିନେ ଗୁଡ଼ିକ ଉନ୍ନତ ଦେଖାଯିବା ପାଇଁ କିମ୍ବା କୌଣସି ଅଭାବ ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ଏଆଇର ସାହାଯ୍ୟ ନେଉଛନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ । ତଥାପି, ଏପରି ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ ଓସ୍କାରରେ ବିଚାର କରାଯାଉଥିଲା । ତଥାପି, ଏକ ନୂତନ ନିୟମରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଏହା ଆଉ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଏଆଇ ଇନ୍-ସ୍କୁଟ୍ ଆକ୍ଟିଂ ଏବଂ ଲେଖକ କିମ୍ବା କୌଣସି ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ ଯେତେ ପ୍ରଶଂସା କରାଯାଉ ନା କାହିଁ, ଏପରି ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ କୌଣସି ଓସ୍କାର ବର୍ଷରେ ମନୋନୀତ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ ।

### ନିୟମ ୩: କାଗାଗୋରୀ ଚଳନ୍ତ ବୋନିଫିସିପରେ ଭାରତକୁ ଫାଇଦା:

ଓସ୍କାର ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା ପ୍ରମୁଖ ପରିବର୍ତ୍ତନ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ସର୍ବୋତ୍ତମ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଫିଚର ଫିଲ୍ମ କାଗାଗୋରୀ । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ଗୋଟିଏ ଦେଶ ଏବେ ଏହାର ସରକାରୀ ଚୟନ କମିଟି ମାଧ୍ୟମରେ ଓସ୍କାରରେ ଦାଖଲ ପାଇଁ ଗୋଟିଏରୁ ଅଧିକ ଫିଲ୍ମ ଦାଖଲ କରିପାରିବ । ପୂର୍ବରୁ ଏପରି ନଥିଲା । ପୂର୍ବରୁ, ଯେକୌଣସି ଦେଶରୁ ଯେକୌଣସି ବର୍ଷରେ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଫିଲ୍ମ ଓସ୍କାର ପାଇଁ ଦାଖଲ କରାଯାଇପାରୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରେ ଦୁଇଟି ଫିଲ୍ମ ନାମାଙ୍କନ ପାଇଁ ଦାଖଲ କରାଯାଇପାରିବ । ଯଦି ଏହା ହୁଏ, ତେବେ ଏହା ଭାରତ ପାଇଁ ଭଲ ଖବରଠାରୁ କମ୍ ହେବ ନାହିଁ ।

## '୩ ଇଡିଅଟ୍ସ'ର ସିକ୍ୱେଲ ଉପରେ ଚାଲିଛି କାମ

ଆମିର ଖାନଙ୍କ ପୁଅ ଜୁନିୟର ଖାନଙ୍କର 'ଏକ ଦିନ' ନାମକ ଏକ ଫିଲ୍ମ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ରିଲିଜ୍ ହେଉଛି । ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ଆମିର ଖାନ ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ହେଉଛି । ସମ୍ପ୍ରତି ଆମିର ଖାନ 'ଏକ ଦିନ' ଫିଲ୍ମ ବିଷୟରେ କଥା ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ଆଲୋଚନା ସମୟରେ, ସେ ତାଙ୍କ ନିଜସ୍ୱ ଫିଲ୍ମ '୩ ଇଡିଅଟ୍ସ' ବିଷୟରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ସୂଚନା ମଧ୍ୟ ଶେୟାର କରିଥିଲେ । ସାକ୍ଷାତକାର ସମୟରେ, ଆମିର ଖାନଙ୍କୁ ଦାଦା ସାହେବ ଫାଲକେଙ୍କ କାବନା ଉପରେ ଆଧାରିତ ଫିଲ୍ମ ବିଷୟରେ ପଚରାଯାଇଥିଲା ଯେ ସେ କେଉଁ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ କାମ କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ ସେହି ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ କେଉଁ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ, ସେ ତାଙ୍କ ଫିଲ୍ମ '୩ ଇଡିଅଟ୍ସ'ର ସିକ୍ୱେଲ ବିଷୟରେ କଥା ହୋଇଥିଲେ । ଆମିର ଖାନ କହିଛନ୍ତି, 'ଦାଦାସାହେବ ଫାଲକେଙ୍କ କାହାଣୀ ପ୍ରକୃତରେ ପ୍ରେରଣାଦାୟକ । ରାଜକୁମାର ହିରାନୀ ଏଥିରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ରାଜୁ ଫିଲ୍ମର ଡିନୋଟି ଡ୍ରାଫ୍ଟ ଡିଆରି କରିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ସେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ତବ୍ଧ ସହିତ ସବୁକ୍ଷ୍ମ ନୂହନ୍ତି, ତେଣୁ ସେ ଏହାକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଇଁ ସ୍ଥିର ରଖିଛନ୍ତି । ହୁଏତ ସେ ପରେ ଏହାକୁ ପୁନର୍ବାର ଦେଖିବେ । ତଥାପି, ଏହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ, ରାଜକୁମାର ହିରାନୀ '୩ ଇଡିଅଟ୍ସ' ର ସିକ୍ୱେଲ ଉପରେ କାମ କରୁଛନ୍ତି । ମୁଁ କାହାଣୀ ଶୁଣିଛି; ଏହା ବହୁତ ଭଲ ଲେଖାଯାଇଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି ସ୍ତବ୍ଧ ଉପରେ କାମ ଚାଲିଛି । ଆମିର ଖାନ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି, 'ଆପଣ '୩ ଇଡିଅଟ୍ସ'ରେ ଆମର ଚରିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିଛନ୍ତି । ଏଥର ମଧ୍ୟ, ଏହା ସେମାନଙ୍କର କାହାଣୀ, କିନ୍ତୁ କାହାଣୀ ୧୦ ବର୍ଷ ପରେ ସ୍ଥିର ହୋଇଛି । ରାଜକୁମାର ହିରାନୀ ଏବଂ ଅଭିନେତା କାହାଣୀକୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ସଂକଳ୍ପ କରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ, ପୁଣି ଥରେ, ମୋତେ ମୋର ଚରିତ୍ର, ପୁନସ୍ତକ ଖାଙ୍ଗୁର କୋଗାରେ ଭାବ ଦେବାକୁ ପଡିବ ।' ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, '୩ ଇଡିଅଟ୍ସ' ଫିଲ୍ମରେ, ଆମିର ଖାନ ଫୁଲସ୍ତକ ଖାଙ୍ଗୁର ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ, ଯେତେବେଳେ ଆର. ମାଧୁକର ପରହାସକ ଚରିତ୍ରକୁ ଚିତ୍ରଣ କରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଶର୍ମିଳା ଜୋଶୀ ରାଜୁ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ବୋମନ ଜରାନୀ, କରୀନା କପୁର, ମୋନା ସିଂହ ଏବଂ କାଭେବ କାଫରାଜ ପରି ଅନେକ କଳାକାର ମଧ୍ୟ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ।



